



Azione Cattolica
Italiana
Diocesi di Alba

SABATO 1° MARZO 2014
ore 21,00
MONTICELLO D'ALBA
Teatro Giovanni Paolo II

La Compagnia del Nostro Teatro di Sinio
presenta

“CIARLATAN”

due atti di Oscar Barile con

Elsa - Carla Lanzone
Franca - Madì Drello
Fonso - Oscar Barile
Gostina - Marilena Biestro
Filippo - Davide Genta
Mirko - Paolo Tibaldi
Fabio - Lorenzo Coraglia
Giorgia - Marilena Biestro
Luisa - Loredana Siciliano
Diretor 'd banca - Claudio Losinno
Denì - Oscar Barile
Lorenzo - Lorenzo Coraglia
Dr. Palmistranzi - Oscar Barile
Segretaria - Loredana Siciliano
Luigi - Paolo Tibaldi
Maria - Marilena Biestro
Impiegà a r'ifissi imposte - Loredana Siciliano
Giacò Lansëtta - Emanuele Coraglia
Gioanin Fedel - Lorenzo Coraglia

Collaboratori tecnici:

Enrico Bergonzoli e Stefania Albanese

Collaboratore alla scenografia:

Tendaggi Piera Lusso - Vaccheria d'Alba

Effetti musicali: Paolo Tibaldi

Costumi: sartoria della compagnia

Regia di Oscar Barile



**L'incasso della serata sarà
interamente destinato alla
attività ed alle iniziative
missionarie dell' Azione
Cattolica diocesana albese**

“Venditore di fumo , inaffidabile. “Balacanta”.
 Guaritore di piazza. Saltimbanco, giocoliere,
 prestigiatore da fiera, di infimo ordine”, questa è la
 definizione che Silvio Viberti e Primo Culasso nel
 vocabolario “*Rastlèire*” danno della parola *ciarlatan*,
 affibbiata anche, nella parlata piemontese, in senso
 negativo, a certe persone che si inventano il mestiere di
 attori e si divertono a farlo: “ *i i piàs pròpi fé ij
 ciarlatan* ”; pochi sanno che, in questa accezione,
 l’epiteto diventa un complimento perché furono
 proprio le scenette e le farse messe in scena, in piazza,
 da *Tabarin*, il più grande ciarlatano di Francia, nella
 prima metà del Seicento, ad essere riprese dalla
 commedia dell’arte e ad ispirare Molière.
 Oggi di ciarlatani il mondo è pieno: nascosti sotto
 mentite spoglie, cercano di gabbare i malcapitati che
 capitano loro a tiro e molte volte ci riescono,
 imbonitori e venditori di cianfrusaglie, di paccottiglia e
 di sogni a buon mercato che approfittano delle mode e
 della buona fede dei loro clienti, burocrati di mediocri
 capacità assurti ad alti livelli soltanto grazie alla
 poltrona che occupano, politici inossidabili ed
 impermeabili che, tra scandali e intralazzi, portano
 avanti brillanti carriere, approfittando dell’ingenuità e
 della fiducia di chi, nonostante tutto, continua a
 credere in loro.

In questo spettacolo, i ciarlatani di una piccola
 compagnia dialettale vogliono portare in scena i grandi
 ciarlatani della vita di tutti i giorni, in un girotondo
 inarrestabile di situazioni e di personaggi, a volte
 gabbamondo, a volte gabbati, in alcuni dei quali hanno
 l’ambizione che il pubblico possa riconoscersi, per
 ridere delle proprie astuzie e delle proprie miserie,
 delle proprie abilità e delle proprie ingenuità, della
 propria destrezza e del proprio candore.

La Compagnia del Nostro Teatro di Sinio recita a :

Venerdì 21.02.2014 – Fiano (To)	Ciarlatàn
Venerdì 28.02.2014 – Fossano	Tant o r’è fòl
Sabato 01.03.2014– Monticello d’Alba	Ciarlatàn
Venerdì 07.03.2014 – Caraglio	Ciarlatàn
Venerdì 14.03.2014 – Borgaro (To)	Scàpatravaj
Sabato 15.03.2014 – S.Sebastiano Po	Tant o r’è fòl
Venerdì 21.03.2014 – Candelo (Bi)	Scàpatravaj
Sabato 29.03.2014 – Millesimo (Sv) - Teatro Lux	Ciarlatàn
Sabato 05.04.2014 – Alba – Fondazione Ferrero	Ciarlatàn
Giovedì 10.04.2014 – S.Damiano d’Asti	Tant o r’è fòl
Sabato 12.04.2014 – Cossano Belbo	Ciarlatàn
Venerdì 23.05.2014 – Narzole	Ciarlatàn
Domenica 01.06.2014 – Alba – Oratorio del Duomo	Scàpatravaj
Sabato 02.08.2014 – Vezza d’Alba	Ciarlatan
Giovedì 18.09.2014 – Sommariva Perno	Ciarlatàn
Sabato 25.10.2014 – Monastero Bormida	Ciarlatàn

La Compagnia del Nostro Teatro di Sinio presenta

Ciarlatàn

due atti di Oscar Barile

Elsa - *un-a dër publich* – Carla Lanzone
 Franca - *n’atra dër publich* – Madì Drello
 Fonso – Oscar Barile
 Gostina - *soa fomra* – Marilena Biestro
 Filippo - *sò fij* – Davide Genta
 Mirko - *un ch’o vand enciclopedie*
 Paolo Tibaldi
 Fabio: *sò colega (o vand ‘dcò chial
 r’enciclopedie)* – Lorenzo Coraglia
 Giorgia - *atrìs dra pubblicità*
 Marilena Biestro
 Luisa - *atrìs dra pubblicità*
 Loredana Siciliano
 Diretor *‘d banca* – Claudio Losinno
 Denì - *maitre a “L’Eccellenza del gusto”*
 Oscar Barile
 Lorenzo - *camré e “fine dicitore” a
 “L’Eccellenza del gusto”*
 Lorenzo Coraglia
 Dr. Palmistrone – *consijè regional*
 Oscar Barile
 Segretaria - *soa segretaria particolar*
 Loredana Siciliano
 Luigi - *saramè* – Paolo Tibaldi
 Maria – Marilena Biestro
 Impiegà a *r’ifissi imposte*
 Loredana Siciliano
 Giaco Lansëtta-*imprenditor titolar ëd
 “L’edilizia oggi”* – Emanuele Coraglia
 Gioanin Fedel, *sò sòcio*-Lorenzo Coraglia

Collaboratori tecnici:

Enrico Bergonzoli e Stefania Albanese

Collaboratore alla scenografia:

Tendaggi Piera Lusso – Vaccheria d’Alba

Effetti musicali: Paolo Tibaldi

Costumi: sartoria della compagnia

Regia di Oscar Barile

Associazione culturale “Il Nostro Teatro” di Sinio

Via Regina Margherita n. 6-12050 - SINIO (Cn)

tel. 0173 - 613420/263990 - fax 0173 -263837

www.prolocosinio.it